

NO	KUMITE IMTIHAN SORULARI
1	<p><b>The combined size of the competition area and the safety area is eight metres by eight metres.</b></p> <p>Müsabaka ve güvenlik alanının toplam ölçüsü sekiz metreye sekiz metredir.</p>
2	<p><b>The national flag or emblem of the contestant's country may be worn on the left breast of the karate-gi jacket provided it does not exceed an overall size of 10cm by 10cm.</b></p> <p>Ülkelerin ulusal bayrakları ve amblemleri müsabıkların karate-gi ceketinin sol göğüs tarafına takılmalı ve tüm ebadı 10 cm'ye 10 cm'yi geçmemelidir.</p>
3	<p><b>The karate-gi jacket must be more than three-quarters thigh length.</b></p> <p>Karate-gi ceketinin uzunluğu uyluğun dörtte üçünden uzun olmalıdır.</p>
4	<p><b>The karate-gi trousers must cover at least two-thirds of the shin.</b></p> <p>Karate-gi pantolonu kaval kemiğinin en az üçte ikisini kaplamalıdır.</p>
5	<p><b>The karate-gi jacket sleeve must be no longer than the bend of the wrist.</b></p> <p>Karate-gi ceket kolu bilek kemiği kıvrımından daha uzun olmamalıdır.</p>
6	<p><b>If a contestant's karate-gi jacket sleeves are too long and a suitable replacement cannot be found in time the Referee can allow him to turn them up on the inside.</b></p> <p>Eğer bir müsabıkın Karate-gi ceketinin kolları çok uzunsa ve uygun bir elbise değişimi zamanın içinde bulmak mümkün değilse orta hakem müsabıkın Karate-gi'sinin kollarını içeriye doğru kıvrmasına müsaade edebilir.</p>
7	<p><b>Competitors may wear a discreet rubber band or pony tail retainer in their hair. Ribbons, beads and other decorations are prohibited.</b></p> <p>Müsabıklar saçlarına sıkı lastik band ya da atkuyruğu şeklinde takılan saç tutucular (tokalar) takabilirler. Kurdele, boncuk ve diğer saç süslerini takmak yasaktır.</p>
8	<p><b>Earrings are allowed if they are covered with tape.</b></p> <p>Eğer bant ile kapatılırsa küpe takmaya izin verilir.</p>
9	<p><b>Metallic teeth (dental) braces may be worn at the contestant's own risk if approved by the Referee and the Official Doctor.</b></p> <p>Hakem ve turnuva doktoru tarafından onaylanırsa müsabık riski üzerine alarak metalik dişlik (diş teli) takabilir.</p>
10	<p><b>Contestants must bow properly to each other at the start and end of the bout.</b></p> <p>Müsabıklar birbirlerini müsabakanın başında ve sonunda uygun bir şekilde selamlamak zorundadırlar.</p>
11	<p><b>The coach may change the team fighting order during a round.</b></p> <p>Koç bir maç sırasında takımın dövüş sırasını değiştirebilir.</p>

12	<b>If a contestant is injured in an individual match the coach can enter a replacement if he notifies the Organising Commission first.</b>
	Eğer bir müsabık bireysel bir maçta yaralanırsa, antrenör ilk olarak organizasyon komitesine bildirerek değişikliğe gidebilir.
13	<b>If two teams have the same number of victories, the next consideration in deciding the winner, is to count the points, taking both winning and losing fights into account.</b>
	Eğer iki takım aynı sayıda galibiyete sahipse, kazananı kararlaştırmadaki düşünce, kazanılan ve kaybedilen dövüşler dikkate alınarak puanları saymaktır.
14	<b>If two teams have the same number of victories and points, a deciding bout will be held.</b>
	Eğer her iki takımda aynı sayıda galibiyete ve puana sahipse, karar verici bir maç yapılacaktır.
15	<b>In the first round of a team match, a participating team will be allowed to compete only if all of the team members are present.</b>
	Bir takım maçının ilk raundunda katılan takımın tüm üyeleri mevcut ise maç yapılmasına izin verilir.
16	<b>Protective equipment supplied by the National Federations must be accepted for WKF competition.</b>
	Ulusal federasyonlar tarafından sağlanan koruyucu malzemeler WKF müsabakasında kabul edilmek zorundadır.
17	<b>The coach shall at all times during the tournament, wear a tracksuit and display official identification.</b>
	Koç turnuva sırasında her zaman eşofman giyecek ve resmi kimliğini gösterecektir.
18	<b>Senior Male bouts are three minutes, and Women, Cadets, and Juniors, two minutes.</b>
	Büyük erkekler maçları üç dakika, bayan, ümit ve gençlerin maçları iki dakikadır.
19	<b>Senior individual Male bouts for medals are three minutes and for Female two minutes.</b>
	Büyük erkekler madalya maçları üç dakika ve bayanlar için iki dakikadır.
20	<b>Under 21 years Male bouts are always three minutes and for Female two minutes.</b>
	21 yaş altı erkekler maçları her zaman üç dakika ve bayanlar için iki dakikadır.
21	<b>Under 21 years Male bouts for medals are four minutes and for Female three minutes.</b>
	21 yaş altı erkekler madalya maçları dört dakika ve bayanlar için üç dakikadır.
22	<b>A Jodan kick slightly deficient in Zanshin may be given Ippon because it is considered to be a technically difficult technique.</b>
	Teknik olarak zor teknik kabul edilen bir Jodan tekme için Zanshin'de hafif bir eksiklik olsa bile Ippon verilebilir.

23	<b>A fast combination of Chudan Geri and Tsuki each of which score in their own right will be given Ippon.</b>
	Doğru bir Şekilde uygulanan her ikisinde puan değerindeki hızlı Chudan geri ve Tsuki kombinasyonuna Ippon verilir.
24	<b>In Senior matches a light “glove touch” to the throat need not result in a warning or penalty provided there is no actual injury.</b>
	Büyükler müsabakasında boğaza hafif “eldiven teması” gerçek bir yaralanma ile sonuçlanmadığında bir uyarı ya da cezayı gerektirmez.
25	<b>A kick in the groin will not result in a penalty provided the offender did not do it intentionally.</b>
	Atak yapan kasten yapmamışsa, kasıklara vurulan bir tekmeye ceza verilmeyecektir.
26	<b>Category 1 and Category 2 penalties do not cross-accumulate.</b>
	Kategori bir ve kategori iki cezaları bir arada toplanamaz.
27	<b>Chukoku is a warning given for the first Category 1 or Category 2 offence.</b>
	Chukoku; Kategori 1 ve Kategori 2 için ilk suçta verilen uyarıdır.
28	<b>Keikoku is a warning in which Yuko (one point) is added to the opponent's score.</b>
	Keikoku; rakibin skoruna bir puan (Yuko) eklenen bir cezadır.
29	<b>Category 1 Keikoku is normally given when the contestant's potential for winning is slightly diminished by the opponent's foul.</b>
	Kategori 1 Keikoku normal olarak rakibin faulü ile müsabıkın kazanma potansiyelini hafif bir Şekilde azalttığı durumda verilir.
30	<b>Category 1 Hansoku-Chui may be imposed directly, or following a warning, or a Keikoku.</b>
	Kategori1 Hansoku-Chui direkt olarak ya da uyarı veya bir Keikoku'dan sonra verilebilir.
31	<b>Hansoku-Chui is given when the contestant's potential for winning has been seriously reduced by the opponent's foul.</b>
	Hansoku-Chui müsabıkın kazanma potansiyelinin rakibin hatası ile ciddi olarak azaltıldığı durumlarda verilir.
32	<b>Chukoku, Keikoku and Hansoku-Chui are penalties.</b>
	Cezalar; Chukoku, Keikoku and Hansoku-Chui'dir.
33	<b>Chukoku, Keikoku and Hansoku-Chui are warnings.</b>
	Uyarılar; Chukoku, Keikoku and Hansoku-Chui'dir.

34	<b>Hansoku is imposed for serious rules infractions.</b>
	Hansoku kuralların ciddi ihlalinde uygulanır.
35	<b>Shikkaku can only be imposed after a warning has been given.</b>
	Shikkaku sadece bir uyarı verildikten sonra uygulanabilir.
36	<b>If a contestant acts maliciously, Shikkaku and not Hansoku is the correct penalty.</b>
	Eğer bir müsabık kötü niyetle hareket ederse, Hansoku değil Shikkaku doğru bir cezadır.
37	<b>If a contestant acts maliciously, Hansoku is the correct penalty.</b>
	Eğer bir müsabık kötü niyetle hareket ederse, Hansoku doğru bir cezadır.
38	<b>A competitor can be given Shikkaku if the behaviour of the coach or non-combatant members of the contestant's delegation is considered to harm the prestige and honour of Karate-do.</b>
	Koç, takım üyeleri ya da dövüşmeyen üyelerin davranışları Karate-do'nun prestijini ve onurunu incitmesi halinde, müsabıka Shikkaku verilebilir.
39	<b>A public announcement of Shikkaku must be made.</b>
	Shikkaku'nun halka genel bir anonsu yapılmalıdır.
40	<b>The Referee Panel will decide the limit of Shikkaku.</b>
	Hakem Paneli Shikkaku'nun limitlerine karar verecektir.
41	<b>There are five criteria to be met in determining a score.</b>
	Bir puana karar vermede beş kriter mevcuttur.
42	<b>Ai-uchi means there were two effective techniques occurring simultaneously.</b>
	Ai-uchi aynı anda meydana gelen iki etkili teknik anlamına gelir.
43	<b>If two Judges signal Ippon for Aka, and the other two Ippon for Ao, the Referee will give both scores.</b>
	Eğer iki yardımcı hakem Aka için Ippon, diğer iki yardımcı hakem Ao için Ippon işaret ediyorsa Orta hakem her iki puanı da verecektir.
44	<b>If after Yame, three Judges do not signal and the fourth Judge signals Ippon for Ao the Referee will give the score.</b>
	Yame'den sonra üç yardımcı hakem hiçbir işaret yapmaz ve dördüncüsü Ao için Ippon gösterir ise Orta hakem puanı verecektir.

45	<b>At Hantei the Referee has a casting vote.</b>
	Hantei'da Orta hakem belirleyici oy'a sahiptir.
46	<b>In team matches warnings and penalties incurred in the bout proper will be carried forward into the extra bout</b>
	Takım maçları içerisinde oluşan uyarılar ve cezalar ekstra maça taşınacaktır.
47	<b>If Aka scores just as Ao steps outside of the match area, both the score and a Category 2 warning or penalty can be given</b>
	Eğer Ao maç sahasının dışına adımını attığı anda Aka puan alırsa, puan ve kategori 2 uyarı ya da cezası verilebilir.
48	<b>If a contestant has been physically propelled from the area, Jogai will be given.</b>
	Eğer müsabık fiziksel olarak maç alanından dışarı itilmişse, Jogai verilecektir.
49	<b>According to Article 10 when a competitor falls, is thrown or knocked down and does not regain his or her feet immediately the Referee will signal the Timekeeper to start the <u>tensecond countdown by blowing his whistle.</u></b>
	Madde 10'a göre; bir müsabık düştüğünde, fırlatıldığında ya da darbe ile aşağı düşürüldüğünde, ayağa hemen kalkamaz ise, Orta Hakem hemen zaman tutucuya 10 saniyenin başlatılması için düdüğünü çalarak işaret verecektir.
50	<b>According to the "Ten Second Rule" the Timekeeper will stop the clock when the competitor stands fully upright and the Referee raises his arm.</b>
	"On Saniye Kuralı"na göre zaman tutucu müsabık tamamen ayağa kalktığında (dik duruma geldiğinde) ve Orta hakem kolunu kaldırdığında saati durduracaktır.
51	<b>Any competitor who falls, is thrown, or knocked down, and does not regain his or her feet within ten seconds, will be automatically withdrawn from the tournament.</b>
	Düşen, fırlatılan ya da darbe ile düşürülen bir müsabık on saniye içinde dik duruma gelmez ise otomatik olarak turnuvadan çekilir.
52	<b>If two contestants injure each other at the same time and are unable to continue, the bout is awarded to the contestant who has amassed the most points.</b>
	Aynı anda iki müsabık birbirlerini yaralar ve maça devam edemezler ise müsabakanın galibi en fazla puanı toplayandır.
53	<b>A contestant who scores and exits the area before the Referee calls Yame will not receive Jogai.</b>
	Orta hakemin Yame komutundan önce puan alan ve dışarı çıkan müsabıkta Jogai verilmeyecektir.
54	<b>Contestants cannot score or be given penalties after the time-up bell has signalled the end of a bout.</b>
	Bitiş gongu bir maçın süresini bitirdikten sonra müsabıklar puan alamaz ya da ceza verilemez.
55	<b>In Junior competition any technique to the face, head or neck, which causes injury will be warned or penalised unless it is the recipient's own fault.</b>
	Gençler müsabakasında yüz, baş ya da boyunda yaralanmaya sebep olan herhangi bir teknik darbeyi alanın kendi hatası olmadığı sürece uyarılmalı ya da cezalandırılmalıdır.

56	<b>In Cadet and Junior competition Jodan kicks are allowed to make the lightest touch (“skin touch”) provided there is no injury.</b>
	Ümitler ve Gençler müsabakasında Jodan tekmeler için yaralanma olmaması şartı ile çok hafif temasa (deri teması) izin verilir.
57	<b>In Senior competition a light touch is allowed for Jodan punches and a greater tolerance is allowed for Jodan kicks.</b>
	Büyükler müsabakasında Jodan yumruklar için hafif bir temasa, Jodan tekmeler için daha fazla bir toleransa izin verilir.
58	<b>A contestant is not allowed to continue if they are awarded victory by Category 1 Hansoku and this is the second time that they have won a bout in this manner.</b>
	Eğer müsabaka Kategori 1 Hansoku ile kazanılıyorsa ve bu biçimde ikinci defa oluyor ise, müsabıkın müsabakaya devam etmesine izin verilmez.
59	<b>The contestant can protest to the Match Supervisor if an administrative mistake has been made.</b>
	Yönetimsel hata yapıldığında müsabık Maç Şefine itiraz edebilir.
60	<b>When a contestant is thrown safely and without injury the Referee should allow two to three seconds for the opponent to attempt a score.</b>
	Müsabık emniyetli bir şekilde ve yaralanmadan düşürülmüşse, Orta hakem rakibe iki-üç saniye puan alması için süre tanınmalıdır.
61	<b>When the Judges see a score they will immediately signal with the flags.</b>
	Yan Hakemler skor gördüklerinde derhal bayrakları ile işaret edeceklerdir.
62	<b>The use of bandages is allowed if approved by the Official Doctor.</b>
	Resmi doktor tarafından onaylandığı takdirde bandajların kullanımına izin verilir.
63	<b>The Referee Panel for each match shall consist of one Referee, four Judges and one Match Supervisor.</b>
	Her maçın Hakem Paneli, bir Orta Hakem, dört Yardımcı Hakem ve bir Maç Şefinden oluşur.
64	<b>If after the bout has started a contestant is found not to be wearing a gum-shield the contestant will be disqualified.</b>
	Maç başladıktan sonra bir müsabıkın dişlik takmadığı görülürse, müsabık diskalifiye edilecektir.
65	<b>The Referee will give all commands and make all announcements.</b>
	Orta hakem tüm komutları verecek ve tüm anonsları yapacaktır.
66	<b>When two Judges signal a score for the same competitor, the Referee may decline to stop the bout if he believes them to be mistaken.</b>
	İki yardımcı hakem aynı müsabık için puan gösterdiğinde, Orta hakem onların hata yaptığını inanıyorsa maçı durdurmayabilir.

67	<b>If three Judges signal a score for Aka the Referee must stop the bout even if he believes they are mistaken.</b>
	Üç yardımcı hakem Aka için bir puan gösterdiğinde, Orta hakem onların hata yaptığından emin olsa bile maçı durdurmak zorundadır.
68	<b>If two or more Judges signal a score for the same competitor the Referee must stop the bout.</b>
	Eğer iki veya daha fazla Yardımcı hakem aynı sporcuya puan gösteriyorsa Orta hakem maçı durdurmak zorundadır.
69	<b>The timing of a bout starts when the Referee gives the signal to start and stops when the Referee calls “Yame” or when the time is up.</b>
	Bir maçın süresi, Orta hakemin başlatmak için işaret vermesiyle başlar ve Orta hakem Yame dediğinde durur.
70	<b>The Referee Panel of a Kumite match shall consist of a Referee, four Judges, a Match Supervisor and a Score Keeper.</b>
	Bir kumite maçının hakem paneli Orta hakem, dört Yardımcı hakem, bir Maç Şefi ve bir Skor Tutucudan oluşur.
71	<b>When a competitor slips and falls and is immediately scored upon the opponent will be awarded Ippon.</b>
	Bir müsabık kaydığında, düştüğünde ve rakibi tarafından aniden puan uygulandığında Ippon olarak puanlanır.
72	<b>Unbalancing the opponent and scoring with Jodan Tsuki is given Waza-Ari.</b>
	Rakibin dengesini bozup, Jodan tsuki ile puan alındığında Waza-Ari verilir.
73	<b>If the Referee does not hear the time-up signal the Match Supervisor will blow the whistle.</b>
	Orta hakem zamanın bitiş zilini duymaz ise Maç Şefi (Eski Arbitratör) düdük çalacaktır.
74	<b>A well controlled elbow strike (Empi-Uchi) which has all six scoring criteria is a valid technique.</b>
	Altı puan kriterine sahip çok iyi kontrol edilmiş bir dirsek vuruşu (empi-uchi/hijiate) geçerli bir tekniktir.
75	<b>In individual matches a contestant who withdraws voluntarily from the bout is declared Kiken and an extra eight points are awarded to the opponent.</b>
	Ferdi maçlarda gönüllü olarak maçı çekilen müsabık Kiken olarak ilan edilir ve rakibe ekstradan sekiz puan verilir.
76	<b>Awareness or Zanshin is the state of continued commitment, which endures after the technique has landed.</b>
	Farkında olma ya da Zanshin; teknik yerine ulaştıktan sonra, süren, devam eden uygulama durumudur.
77	<b>Delivering combination hand techniques, the individual components of which both score in their own right should be given Waza-Ari.</b>
	Kendi özellikleri içinde puan olarak sayılan el teknikleri kombinasyonuna Waza-Ari verilmelidir.

78	<b>A contestant who stays within the match area may score on a contestant outside the match area.</b>
	Maç alanı içinde kalan bir müsabık maç alanı dışındaki bir müsabıktan puan alabilir.
79	<b>Atoshi Baraku means “10 seconds of bout time remaining”.</b>
	Atoshi baraku'nun anlamı “maçın bitimine 10 saniye süre kalmasıdır”.
80	<b>Atoshi Baraku means “20 seconds of bout time remaining”.</b>
	Atoshi baraku'nun anlamı “maçın bitimine 20 saniye süre kalmasıdır”.
81	<b>A “skin touch” to the throat is allowed only in Senior competition.</b>
	Yalnızca Büyükler müsabakasında gırtlığa “deri teması”na izin verilir.
82	<b>If there are no points at the end of the bout the Referee will call for Hantei.</b>
	Eğer maçın sonunda puan yoksa Orta Hakem Hantei ilan edecektir.
83	<b>Excessive contact after repeated failure to block is a consideration for Mubobi.</b>
	Blok almadaki başarısızlık sonucu oluşan aşırı kontakt Mubobi olarak göz önüne alınır.
84	<b>A contestant may be penalised for exaggeration even if there is an actual injury.</b>
	Gerçek bir yaralanma olsa bile, abartılı davranan bir müsabık cezalandırılabilir.
85	<b>Over the shoulder throws such as Seio Nage, Kata Garuma etc., are permitted only if the contestant holds onto the opponent to permit a safe landing.</b>
	Seio nage, kata gruma, vb omuz üstü fırlatmalara, müsabıkın rakibini güvenli bir şekilde yere düşmesi için, tutması şartı ile izin verilir.
86	<b>In Category 2 a Keikoku cannot be given unless a Chukoku has been given first.</b>
	Kategori 2'de ilk olarak Chukoku verilmedikçe Keikoku verilemez.
87	<b>When the Referee Panel has made a decision not in accordance with the Rules of Competition, the Match Supervisor will immediately blow his whistle.</b>
	Hakem heyeti müsabaka kurallarına aykırı bir karar verdiğinde, Maç Şefi hemen düdüğünü çalacaktır.
88	<b>A bout may continue briefly when both contestants are on the floor.</b>
	Müsabıkların her ikisi de zeminde olduğunda, müsabaka kısa bir süre devam edebilir.



89	<b>In team matches there is no extra bout.</b>
	Takım maçlarında ekstra maç yoktur.
90	<b>When the Referee wants to consult the Judges about a penalty for contact he can speak to them briefly as the Doctor is tending to the injured competitor.</b>
	Orta hakem, kontaktan dolayı yardımcı hakemlere bir ceza için danışmak istediğinde, doktor yaralı müsabıkı tedavi ederken kısaca yardımcı hakemlerle konuşabilir.
91	<b>In Cadet competition only a very light touch to the face mask can be scored.</b>
	Ümitler müsabakasında yüz maskesine çok hafif bir temas puan olarak değerlendirilebilir.
92	<b>Grabbing below the waist and throwing is only allowed if the thrower holds on to the opponent so that a safe landing can be made.</b>
	Bel altından tutmak ve atmak sadece atan kişinin rakibini yere güvenli bir iniş yapması için tutması halinde uygulanabilir.
93	<b>Cadets may decline to wear the WKF face mask on medical grounds.</b>
	Ümit müsabıkları WKF'nin yüz maskesini tıbbi sebeplerden dolayı takmayı reddedebilirler.
94	<b>A competitor who has a Category 2 Hansoku Chui and then exaggerates the effect of a slight contact will be given Hansoku.</b>
	Kategori 2'den Hansoku Chui'si olan bir müsabık, hafif bir kollağın etkisini abartırsa Hansoku verilecektir.
95	<b>Hansoku Chui will be given for feigning of injury.</b>
	Hansoku Chui yalandan yararlanma numarasına verilir.
96	<b>Hansoku Chui will be given for the first instance of exaggerating an injury.</b>
	İlk defa yapılan yaralanmayı abartma durumunda Hansoku Chui verilecektir.
97	<b>If after Yame two Judges signal Yuko for Ao, and one Judge Yuko for Aka, the Referee can give a score to Aka.</b>
	Yame'den sonra iki Yardımcı hakem Ao'ya Yuko, Bir Yardımcı hakem Aka için Yuko gösterirse, Orta hakem Aka'ya bir puan verebilir.
98	<b>A competitor can be given Hansoku directly for exaggerating the effects of injury.</b>
	Müsabık yaralanmanın etkilerini abartır ise direkt Hansoku olabilir.
99	<b>A technique even if effective, delivered after an order to suspend or halt the bout shall not be scored and may result in a penalty being imposed on the offender.</b>
	Komuttan sonra ya da maç durduğunda yapılan bir teknik etkili olsa bile puan olarak değerlendirilmemelidir ve bir ceza ile sonuçlandırılabilir.

100	<b>In Cadet Kumite Jordan kicks are allowed to make a "skin touch" provided there is no injury.</b>
	Ümitler kumite müsabakasında Jordan tekmelere yaralanma olmaması şartı ile "deri teması" yapılmasına izin verilir.
101	<b>Before the start of a match or bout the Tatami Manager should examine the competitor's medical card.</b>
	Bir maçın başlamasından önce Tatami Yöneticisi, müsabıkların sağlık kartlarını incelemelidir.
102	<b>If there is an error in charting and the wrong contestants compete this cannot be changed afterwards.</b>
	Eğer sıralamada bir hata varsa ve yanlış müsabıklar dövüşüyorsa bu durum sonradan değiştirilemez.
103	<b>An effective technique delivered at the same time as the end of the bout is signalled by the buzzer is valid.</b>
	Müsabakanın bitiş zili ile aynı anda uygulanan etkin teknik puan olarak geçerli sayılacaktır.
104	<b>If a contestant is injured and it is considered to be their own fault (Mubobi), the Referee Panel will decline to give a penalty to the opponent.</b>
	Eğer bir müsabık yaralanmış ise ve bu kendi hatası ile (Mubobi) olmuşsa, Orta hakem rakibe ceza vermeyecektir.
105	<b>Coaches must present their accreditation to the official table before the start of a bout or match.</b>
	Koçlar, müsabaka başlamadan önce resmi masaya akreditasyon kartlarını göstermek zorundadırlar.
106	<b>Yuko is awarded for punches on the back.</b>
	Sırta vurulan yumruklar için Yuko verilir.
107	<b>The Match Supervisor may request the Referee to stop a bout if he has observed a Jogai which the Judges has overlooked.</b>
	Maç Şefi, Orta hakemin göremediği bir Jogai'yi gözlemlediğinde Orta hakemden maçı durdurmasını isteyebilir.
108	<b>A contestant who does not obey the Referee's orders will be given Hansoku.</b>
	Orta hakemin komutlarına uymayan bir müsabık Hansoku verilmelidir.
109	<b>A contestant who does not obey the Referee's orders will be given Shikkaku.</b>
	Orta hakemin komutlarına uymayan bir müsabık Shikkaku verilmelidir.
110	<b>The Tatami Manager will order the Referee to halt the match when he sees a contravention of the Rules of Competition.</b>
	Tatami Yöneticisi, müsabaka kurallarının ihlalinı gördüğünde Orta hakeme maçı durdurmasını söyleyecektir.

111	<b>If in a combination, the first technique merits a Yuko and the second merits a penalty, both shall be given.</b>
	Bir kombinasyon içinde birinci teknik Yuko, ikincisi bir ceza değerine ise her ikisi birden verilmelidir.
112	<b>When a contestant slips, falls, or is otherwise off their feet with the torso touching the floor and is scored upon, the opponent will be awarded Ippon.</b>
	Müsabık kaydığında, düştüğünde ya da başka bir deyişle ayakları yerden kesilip gövdesi yere değdiğinde rakip puan uyguluyorsa karar Ippon olarak değerlendirilecektir.
113	<b>It is not possible to score while lying on the floor.</b>
	Zeminde yatarken puan almak mümkün değildir
114	<b>A competitor not wearing the WKF approved equipment will be given one minute to change for the approved type.</b>
	WKF onaylı malzemeleri takmayan bir müsabıka, onaylanmış olanlarla değiştirmesi için bir dakika süre verilir.
115	<b>A contestant injured in Kumite and withdrawn under the ten-second rule may not compete in the Kata competition.</b>
	Kumitede yaralanan bir müsabık on saniye kuralı sebebi ile çekildi ise kata müsabakasına katılamayacaktır.
116	<b>An injured contestant who has been declared unfit to fight by the Tournament Doctor cannot fight again in that competition.</b>
	Turnuva doktoru tarafından dövüşemez diye ilan edilen yaralı bir müsabık bu yarışmada tekrar dövüşemez.
117	<b>If a competitor behaves badly on the competition area after the end of the match or bout, the Referee can still give Shikkaku.</b>
	Müsabaka ya da yarışma bittikten sonra bile müsabaka alanında bulunan bir müsabık kötü bir davranışta bulunursa Orta hakem ona hala Shikkaku verebilir.
118	<b>The Match Supervisor has a vote in cases of Shikkaku.</b>
	Maç Şefi, Shikaku oluşması halinde belirleyici oya sahiptir.
119	<b>In Male team matches if a team wins three bouts then the match is over at that point.</b>
	Erkek takım maçlarında, bir takımın üç maç kazanması durumunda, maç o noktada biter.
120	<b>In Female team matches if a team wins two bouts then the match is over at that point.</b>
	Bayan takım maçlarında, bir takımın iki maç kazanması durumunda, maç o noktada biter.
121	<b>When a contestant seizes the opponent and does not perform an immediate technique or throw the Referee will call "Yame".</b>
	Bir müsabık rakibine sarılır ve derhal bir teknik uygulamaz veya atış yapmaz ise Orta hakem Yame diyecektir.

122	<b>When a Judge is not sure that a technique actually reached a scoring area he should not give any signal.</b>
	Yardımcı hakem bir tekniğin gerçekten puan bölgesine ulaştığından emin değilse hiçbir işaret yapmayacaktır.
123	<b>A contestant who commits an act which harms the prestige and honour of Karate-do will be given Hansoku.</b>
	Karate-do prestijine ve onuruna zarar veren bir harekette bulunan müsabıka Hansoku verilir.
124	<b>When an action of a contestant is considered to be dangerous and deliberately violates the rules concerning prohibited behaviour, the contestant will be given Shikkaku.</b>
	Bir müsabıkın hareketi tehlikeli olarak gözlemlendiğinde ve yasak hareketleri ilgilendiren kuralları kasten ihlal ettiğinde müsabıka Shikkaku verilir.
125	<b>When the Referee stops the bout because he has seen a score and the four Judges do not give any signal the Referee can give the score.</b>
	Orta hakem gördüğü bir puan için maçı durdurduğunda ve dört Yardımcı hakem herhangi bir işaret yapmıyorsa puanı verebilir.
126	<b>When there is a clear contravention of the rules the Match Supervisor will halt the match and instruct the Referee to correct the problem.</b>
	Kuralların açık bir ihlali olduğunda, Maç Şefi maçı durduracak ve Orta hakeme problemi düzeltmesini söyleyecektir.
127	<b>If two Judges signal Yuko for Aka and one Judge Waza-Ari for Ao and the Referee wants to give Waza-Ari for Ao he should ask the fourth Judge for his opinion.</b>
	Eğer iki Yardımcı hakem Aka için Yuko, bir Yardımcı hakem Ao için Waza-Ari ve Orta hakem Ao'ya Waza-Ari vermek istiyorsa, karar verebilmesi için dördüncü hakeme sormalıdır.
128	<b>At Hantei if three Judges signal victory for Aka and the fourth Judge together with the Referee signal victory for Ao he must give victory for Aka.</b>
	Hantei'de eğer üç Yardımcı hakem Aka için galibiyet ve dördüncü Yardımcı hakem Orta hakemle birlikte Ao için galibiyet gösteriyorsa, Orta hakem Aka'yı galip ilan etmek zorundadır.
129	<b>If a Judge sees a Jogai he should tap the floor with the appropriate flag and signal a Category 2 offence.</b>
	Eğer Yardımcı hakem Jogai'yi görürse, uygun bayrağı ile yere vurmali ve Kategori 2 cezasını göstermelidir.
130	<b>If one Judge signals score for Ao the Referee must stop the match.</b>
	Eğer bir Yardımcı hakem Ao'ya puan gösteriyorsa Orta hakem maçı durdurmak zorundadır.
131	<b>If a contestant does not regain his or her feet within ten seconds, the Referee will announce "Kiken" and "Kachi" to the opponent.</b>
	Bir müsabık on saniye içinde kendine gelip ayakları üstüne dikilmezse, Orta hakem "kiken" ve rakibe "Kachi" anonsu yapar.
132	<b>If a competitor is thrown and lands partly outside the match area, the Referee will immediately call "Yame".</b>
	Eğer bir müsabık fırlatılır ve vücudunun bir kısmı maç sahasının dışına düşerse, Orta hakem hemen Yame komutu verecektir.

133	<p><b>In all cases where the ten second clock has been started the Doctor will be asked to examine the contestant.</b></p> <p>On saniye süresinin başladığı her durumda, doktor yarışmacıyı muayene edecektir</p>
134	<p><b>The contestants should be examined outside the tatami.</b></p> <p>Yarışmacılar tataminin dışında tedavi ettirilmelidir.</p>
135	<p><b>The Executive Committee can authorise the wearing of advertising for approved sponsors on the karate-gi.</b></p> <p>Yürütme Komitesi karate-gi deki onaylı sponsorların reklamlarını takmasına izin verebilir.</p>
136	<p><b>Gum-shields (mouth guards) are obligatory for all Kumite contestants.</b></p> <p>Dışlıkler (ağız koruyucuları) kumite müsabakaları için zorunludur.</p>
137	<p><b>After a throw the Referee will allow a maximum of two seconds for a score to be made.</b></p> <p>Bir fırlatmadan sonra Orta hakem puan alınması için maksimum iki saniye müsaade etmelidir.</p>
138	<p><b>If a competitor scores with a strong side kick and propels the opponent out of the area, the Referee should award Waza-Ari and give the opponent a Category 2 warning or penalty for Joqai.</b></p> <p>Bir müsabık güçlü bir yan tekmeyle atak yapar ve rakibini müsabaka alanının dışına iterse, Orta hakem müsabık Waza-Ari ve rakibine Joqai için Kategori 2 uyarı ya da cezası vermelidir.</p>
139	<p><b>When an official protest is lodged the ensuing matches must be delayed until the result of the protest is given.</b></p> <p>Resmi bir itiraz verildiğinde verilen itiraz sonuçlanana kadar sonraki maçlar bekletilmelidir.</p>
140	<p><b>Each Judge will be seated in the corners of the tatami in the safety area.</b></p> <p>Her bir Yardımcı hakem güvenlik alanı içerisinde, tataminin köşelerine oturacaklardır.</p>
141	<p><b>If the Referee ignores two or more Judges signalling a score for a contestant, the Match Supervisor must blow his whistle.</b></p> <p>Orta hakem iki veya daha fazla Yardımcı hakemin yarışmacı için puan gösterdiğini önemsemez ise Maç Şefi düdük çalmak zorundadır.</p>
142	<p><b>When the Referee awards a point for a technique which has caused injury the Match Supervisor should signal for the match to be stopped.</b></p> <p>Yaralanmaya sebep olan bir teknik için Orta hakem puan verdiğinde, Maç Şefi maçın durması için işaret vermelidir.</p>
143	<p><b>When the Referee fails to hear the “time-up” bell the Scorekeeper should blow his whistle.</b></p> <p>Orta hakem “zaman bitti” zilini duymadığında Skor tutucu düdüğünü çalmalıdır.</p>

144	<p><b>When a contestant is thrown according to the rules, slips, falls, or is otherwise off their feet and is scored upon by the opponent the score will be Ippon.</b></p> <p>Yarışmacı kurallara uygun fırlatıldığında, kaydığında, düştüğünde ya da herhangi bir şekilde ayakları yerden kesilip düştüğünde rakip tarafından alınan puanın değeri Ippon'dur.</p>
145	<p><b>When the Referee wants to give Shikkaku he will call the Judges for a brief consultation.</b></p> <p>Orta hakem Shikkaku vermek istediğinde, Yardımcı hakemleri kısa bir danışma için yanına çağırabilir.</p>
146	<p><b>When a competitor is injured during a bout in progress and needs medical treatment three minutes will be given in which to receive it, after that the Referee will decide whether the competitor will be declared unfit to fight or whether more time will be g</b></p> <p>Devam eden bir maç sırasında bir müsabık yaralanırsa ve tıbbi tedaviye ihtiyaç duyarsa üç dakika süre verilir. Bundan sonra Orta hakem müsabıkın dövüşe devam edemeyeceğine ya da daha fazla zaman verileceğine karar verecektir.</p>
147	<p><b>A contestant who exits the area (Jogai) with less than ten seconds of bout time remaining will be given a minimum of Keikoku.</b></p> <p>Müsabakanın bitimine 10 saniyeden az zaman kala dışarı çıkan müsabık minumum Keikoku verilir.</p>
148	<p><b>To correct a score given to the wrong contestant the Referee should turn towards the contestant given the score in error, make the sign of Torimasen, and then give the score to the opponent.</b></p> <p>Yanlış bir müsabık verilen puanı düzeltmek için Orta hakem yanlış puan verilen müsabık döner ve Torimasen işareti yapar, sonra puanı doğru müsabık verir.</p>
149	<p><b>If a competitor scores with a well controlled Chudan Geri, then accidentally punches his opponent in the face causing a slight injury, Waza-Ari and a warning should be given.</b></p> <p>Eğer bir müsabık çok kontrollü bir Chudan geri atak yapar, ardından rakibin suratında hafif bir yaralanmaya sebep olan bir yumruğu kazara vurursa; bir Waza-Ari ve bir uyarı verilebilir.</p>
150	<p><b>When an injured contestant has been given medical treatment and the Official Doctor says that the contestant can continue fighting the Referee cannot over-rule the Doctor's decision.</b></p> <p>Yaralanan bir müsabık tıbbi bir tedavi aldığı ve resmi doktor müsabıkaya devam edebilir derse, Orta hakem kendi yetkisini kullanarak doktorun kararına karşı gelemez.</p>
151	<p><b>The Referee can stop the bout even if the Judges do not signal.</b></p> <p>Orta hakem hiçbir Yardımcı hakem herhangi bir işaret yapmasa bile maçı durdurabilir.</p>
152	<p><b>When the bout has been halted and the four Judges have different signals the Referee will give Torimasen and restart the bout</b></p> <p>Maç durduğunda ve dört Yardımcı hakem farklı işaretler gösterdiğinde Orta hakem Torimasen verecek ve maçı yeniden başlatacaktır.</p>
153	<p><b>“Avoiding Combat” refers to a situation where a contestant attempts to prevent the opponent from having the opportunity to score by using time wasting behaviour.</b></p> <p>“Dövüşten Kaçmak” süreyi kullanıcı davranışlar ile rakibin puan alma fırsatını engellediği durumları tanımlar.</p>
154	<p><b>During the extra bout in team matches if two contestants injure each other and cannot continue and the points score is equal the winner will be decided by Hantei.</b></p> <p>Takım maçlarındaki ekstra maç süresince eğer iki müsabık birbirini yaralar, dövüşmeye devam edemezlerse ve puanları eşit ise karar Hantei ile verilir.</p>

155	<b>In team matches if two contestants injure each other and cannot continue and the points score is equal the Referee will announce Hikiwake.</b>
	Takım maçlarında eğer iki müsabık birbirini yaralar, dövüşe devam edemezlerse ve puanları eşit ise Orta hakem Hikiwake'yi ilan edecektir.
156	<b>When there are less than ten seconds of bout time remaining and a losing competitor, desperately trying to equalise, exits the area (Jogai) they will be given a minimum of Category 2 Hansoku-Chui.</b>
	Müsabaka süresinin bitimine on saniyeden az zaman kaldığı bir durumda kaybeden bir müsabık durumu eşitlemeye çalıştığı sırada müsabaka alanın dışına (Jogai) çıkarsa en az Kategori 2 Hansoku-Chui cezası verilecektir.
157	<b>Techniques which land below the belt cannot score.</b>
	Kemerin altına uygulanan teknikler puan olarak değerlendirilemez.
158	<b>Techniques, which land on the shoulder blade, can score.</b>
	Kürek kemiğine uygulanan teknikler puan olarak değerlendirilebilir.
159	<b>If Aka accidentally kicks Ao on the hip and Ao cannot continue the bout then Ao will be given Kiken.</b>
	Aka kazara Ao'nun kalçasına tekme atarsa ve Ao maça devam edemezse, Ao Kiken olarak ilan edilir.
160	<b>If a contestant is obviously out of breath the Referee should stop the match to give him time to recover.</b>
	Bir müsabıkın nefesinin kesildiği açıkça görülüyorsa, Orta hakem maçı müsabıkın kendisine gelmesine zaman tanımak için müsabakayı durdurmalıdır.
161	<b>A contestant who establishes a clear lead of eight points is declared the winner.</b>
	Açık sekiz puan farkı yaptığı tespit edilen müsabık kazanan olarak ilan edilir.
162	<b>When time is up; the contestant who has scored the most points is declared the winner.</b>
	Süre bittiğinde en çok puanı toplayan müsabık kazanan olarak ilan edilir.
163	<b>A contestant who grabs his opponent without attempting a technique with less than ten seconds of bout time remaining will receive a minimum of Hansoku Chui.</b>
	Rakibini müsabakanın bitimine on saniyeden az bir zaman kala teknik uygulamadan tutan bir müsabık minimum Hansoku Chui alacaktır
164	<b>In team matches should a competitor receive Hansoku their score if any will be zeroed and the opponent's score will be set at eight points.</b>
	Takım maçlarında eğer bir müsabık Hansoku olursa, var olan puanları sıfırlanır ve rakibe sekiz puan verilir.
165	<b>In team matches should a competitor receive Kiken their score if any, will be zeroed and the opponent's score will be set at eight points.</b>
	Takım maçlarında bir müsabık Kiken olursa, varsa puanı sıfırlanacak ve rakibine sekiz puan verilecek.

166	<p><b>In team matches should a competitor receive Shikkaku their score if any, will be zeroed and the opponent's score will be set at eight points.</b></p>
	<p>Takım maçlarında bir müsabık Shikkaku olursa, varsa puanı sıfırlanacak ve rakibine sekiz puan verilecek.</p>
167	<p><b>A warning or penalty for Mubobi is only given when a competitor is hit or injured through his own fault or negligence.</b></p>
	<p>Mubobi cezası ya da uyarısı sadece müsabıkın kendi hatası veya dikkatsizliğinden dolayı, müsabık yaralandığında ya da darbe aldığıında verilir.</p>
168	<p><b>A competitor who is hit through their own fault and exaggerates the effect should receive a warning or penalty for Mubobi or exaggeration but not both.</b></p>
	<p>Kendi hatası ile yaralanan ve bu etkiyi abartan müsabık, Mubobi cezası ya da uyarısı veya abartı cezası almalıdır. Müsabık cezalardan birini alır, iki cezayı birden alamaz.</p>
169	<p><b>If a competitor makes a good Chudan kick and the opponent catches the leg a score cannot be given.</b></p>
	<p>Eğer bir müsabık iyi bir Chudan tekme atarsa ve rakibi de bu tekme yi yakalarsa puan verilmez.</p>
170	<p><b>A competitor makes a Jodan kick with all six scoring criteria. The opponent puts their hand up to intercept the kick and their hand then lightly hits their own face; the Referee can give Ippon since the kick was not effectively blocked.</b></p>
	<p>Bir müsabık altı puan kriteri içeren bir Jodan tekme uygular, rakibi bu tekme yi kesmek için ellerini kaldırır ve ardından elleri hafifçe suratına vurursa, Orta hakem tekmenin etkin olarak bloklanmadığından dolayı Ippon verebilir.</p>
171	<p><b>A male team can compete with only two competitors.</b></p>
	<p>Bir erkek takımı 2 müsabık ile yarışabilir.</p>
172	<p><b>Authorised advertising for WKF is displayed on the left sleeve of the karate-gi.</b></p>
	<p>WKF'nin resmi reklamı karate-gi'nin sol kolu üzerinde gösterilir.</p>
173	<p><b>National Federations are not allowed to put advertising on the competitor's karate-gi.</b></p>
	<p>Ulusal Federasyonların, müsabıkın karate-gi'si üzerinde reklam konulmasına izin verilmez.</p>
174	<p><b>A Kumite competitor who receives Kiken cannot compete again in that tournament.</b></p>
	<p>Kiken olan kumite müsabıkı bu turnuvada tekrar yarışamaz.</p>
175	<p><b>An extra bout is used only for team matches.</b></p>
	<p>Ekstra maç sadece takım maçları için kullanılır.</p>
176	<p><b>When the Referee gives a competitor a Category 2 warning or penalty for Mubobi the opponent will receive a lighter Category 1 penalty than usual.</b></p>
	<p>Orta hakem müsabıkı Mubobi'den Kategori 2 uyarı ya da cezası verdiğinde, rakip her zaman verilenden daha hafif bir Kategori 1 uyarı ya da cezası alır.</p>



177	<b>A Female team can compete with only two competitors.</b>
	Bayan takımı sadece iki müsabıkla da müsabakaya çıkabilir.
178	<b>The Referee must not have the same nationality as either of the competitors although one of the Judges can if both coaches agree.</b>
	İki antrenörde mutabık olduğunda Yardımcı hakemlerden bir tanesi sporcularla aynı milletten olabilmesine karşın, Orta hakem müsabıkların hiçbiriyle aynı milletten olmamalıdır.
179	<b>The Match Supervisor will line up together with the Referee and the Judges.</b>
	Maç Şefi, Orta hakem ve Yardımcı hakem ile birlikte sıraya geçecektir.
180	<b>The coaches will be seated outside the safety area, on their respective sides facing towards the official table.</b>
	Antrenörler güvenlik alanının dışında, yüzleri resmi masaya doğru olacak şekilde kendilerine ayrılan yerlere oturacaklardır.
181	<b>The Match Supervisor will be seated on the left of the official table.</b>
	Maç Şefi resmi masanın sol tarafında oturacaktır
182	<b>In team matches the Panel will rotate for each bout - provided that all hold the required license.</b>
	Takım maçlarında, Hakem paneli (her birinin gerekli lisans sahip olduğu göz önüne alınarak) her maçta dönecektir.
183	<b>In team matches the Panel will rotate for each bout only in bouts for medals.</b>
	Takım maçlarının sadece madalya maçlarında Hakem paneli her maçta dönecektir.
184	<b>The Referee can move about the entire tatami including the safety zones.</b>
	Orta hakem güvenlik alanlarında dahil olmak üzere tüm tatamide hareket edebilir.
185	<b>Female competitors must have chest protector.</b>
	Bayan müsabıklar göğüs koruyucusu takmak zorundadırlar.
186	<b>Female competitors don't have to have chest protector if they have body protector.</b>
	Bayan müsabıklar eğer vücut koruyucuları var ise göğüs koruyucusu takmak zorunda değildirler.
187	<b>The red and blue belts must be without any personal embroideries or markings.</b>
	Mavi ve kırmızı kemerler herhangi bir kişisel nakış işlemesiz ya da işaretsiz olmak zorundadır.

188	<b>Personal embroideries or markings in the red and blue belts are allowed only in Kata competition.</b>
	Kırmızı ve mavi kemerlerde kişisel nakış işlemleri ya da işaretlere sadece Kata müsabakalarında izin verilir.
189	<b>Contestants must wear a white karate-gi without stripes, piping or personal embroidery.</b>
	Yarışmacılar çizgi, şerit veya kişisel nakış işlemesi olmayan beyaz karate-gi giymek zorundadırlar.
190	<b>Personal embroider in the karate-gi are allowed only in bouts for medals.</b>
	Karate-gi üzerindeki kişisel nakış işlemlerine sadece madalya maçlarında izin verilir.
191	<b>In order to give points, warnings or/and penalties the Referee must have a minimum of two Judges showing the same signal.</b>
	Orta hakemin puan, uyarı ve/veya ceza verebilmesi için, aynı işareti gösteren en az iki yardımcı hakemin bayrağı olması zorunludur.
192	<b>If two Judges hold an opposing opinion to the two other Judges for the same competitor the Referee will decide the outcome.</b>
	Eğer aynı sporcu için, iki Yardımcı hakem diğer iki Yardımcı hakemle karşıt görüştelirse sonuca Orta hakem karar verecektir.
193	<b>If two Judges signal for score and the other two signal for warning for the same competitor the Referee will ask the Tatami Manager.</b>
	Eğer aynı sporcu için, iki Yardımcı hakem puan gösteriyorsa ve de diğer ikisi uyarı gösteriyorsa Orta hakem Tatami Yöneticisine soracaktır.
194	<b>Judges cannot indicate a score or warning before the Referee stops the bout.</b>
	Yardımcı hakemler Orta hakem maçı durdurmadan önce puan ya da uyarı işaret edemezler.
195	<b>The Referee will always await the opinion of the Judges before giving a score, warning or penalty.</b>
	Orta hakem puan, uyarı ya da ceza vermeden önce her zaman Yardımcı hakemlerin kararını bekleyecektir.
196	<b>If 2 flags for the same contestant show a different score the lower score will be applied.</b>
	Eğer aynı yarışmacı için iki bayrak farklı skor gösteriyorsa düşük olan skor uygulanacaktır.
197	<b>If 2 flags for the same contestant show a different score the highest score will be applied.</b>
	Eğer aynı yarışmacı için iki bayrak farklı skor gösteriyorsa en yüksek olan skor uygulanacaktır.
198	<b>If 2 flags for the same contestant show a different score the Referee will give Torimasen.</b>
	Eğer aynı yarışmacı için iki bayrak farklı skor gösteriyorsa Orta hakem Torimasen verecektir.

199	<b>If a contestant scores with more than one consecutive technique before Yame, the Judges must show the higher point regardless of which sequence the techniques scored.</b>
	Eğer yarışmacı Yame'den önce birden çok teknik uygulamaları ile puan alıyorsa, Yardımcı hakemler hangi tekniğin önce uygulandığına bakmadan yüksek olan puanı göstermek zorundadırlar.
200	<b>In team matches, if after the extra bout there are no scores, or it is equal scores, the match will be decided by Hantei.</b>
	Takım maçlarında, ekstra maçta sonra puan yok ya da eşit puan var ise, maç sonucuna Hantei ile karar verilecektir.
201	<b>Jogai occurs when a contestant exits from the competition area and it is not caused by the opponent.</b>
	Jogai, yarışmacı müsabaka alanında dışında çıktığında ve bu duruma rakibi neden olmuyorsa oluşur.
202	<b>The minimum warning for running away, avoiding combat or/and wasting time during Atoshi Baraku is Hansoku Chui.</b>
	Atoshi Baraku süresince; kaçış, dövüşten kaçma ve/veya zaman harcıyıcı her türlü hareketlere verilecek en düşük ceza Hansoku Chui'dir.
203	<b>Passivity is a Category 2 prohibited behavior.</b>
	Pasif olma, Kategori 2 yasaklı hareketidir.
204	<b>Passivity is a Category 1 prohibited behavior.</b>
	Pasif olma, Kategori 1 yasaklı hareketidir.
205	<b>If the contestants do not fight for more than 25 seconds the Referee will stop the bout and give category 2 for passivity.</b>
	Eğer yarışmacılar 25 saniyeden fazla süre dövüşmüyorsa Orta hakem maçı durduracak ve Kategori 2 Pasif olma cezası verecektir.
206	<b>Yuko means one point.</b>
	Yuko; bir puan anlamına gelmektedir.
207	<b>Waza-Ari means two points.</b>
	Waza-Ari; iki puan anlamına gelmektedir.
208	<b>Ippon means three points.</b>
	Ippon; üç puan anlamına gelmektedir.
209	<b>It is the duty of the Match Supervisor to ensure before each match or bout that the competitors are wearing the approved equipment.</b>
	Her maç ya da müsabaka öncesinde müsabıkların onaylı malzeme giydiklerini kontrol etmek Maç Şefinin sorumluluğundadır.

210	<b>It is the duty of the Tatami Manager to ensure before each match or bout that the competitors are wearing the approved equipment.</b>
	Her ma ya da müsabaka ncesinde müsabıkların onaylı malzeme giydiklerini kontrol etmek Tatami Yneticisinin sorumluluğundadır.
211	<b>Coaches must present their accreditation together with that of their competitor or team to the official table.</b>
	Antrenrler, sporcu ya da takımı ile birlikte akreditasyon kartını resmi masaya sunmak zorundadırlar.
212	<b>Waza-Ari is awarded for Chudan Kicks.</b>
	Waza-Ari; Chudan Tekmelere verilir.
213	<b>Yuko is awarded for any Tsuki or Uchi delivered to any of the seven scoring areas.</b>
	Yuko; yedi puan alıcı alana yapılan herhangi bir Tsuki veya Uchi'ye verilir.
214	<b>Ippon is awarded for Jodan Geri and scoring techniques which are delivered on an opponent who has been thrown, has fallen of their own accord, or is otherwise off their feet.</b>
	Ippon; Jodan Geri ve fırlatılan, düşürülen, kendi kendine dşen ya da ayakları yerden kesilen müsabıka uygulanan puan alıcı tekniklere verilir.
215	<b>Individual bouts can be declared a tie.</b>
	Ferdi maçlarda beraberlik ilan edilebilir.
216	<b>One of the criteria for decision is the superiority of tactics and techniques displayed by the contestants.</b>
	Karar vermedeki kriterlerden birisi yarışmacılar tarafından sergilenen taktik ve tekniklerin stnlğdr.
217	<b>There are four prohibited behaviours in Category 1 and eight in Category 2.</b>
	Kategori 1'de dört ve Kategori 2'de sekiz yasaklı davranış vardır.
218	<b>Simulated attacks with the head, knees, or elbows are Category 1 offense.</b>
	Baş, diz ya da dirseklerle yapılan atak girişimleri Kategori 1 cezasıdır.
219	<b>Keikoku is normally imposed where the contestant's potential for winning is seriously diminished by the opponent's foul.</b>
	Keikoku; genellikle rakibin kazanma potansiyelini rakibin hatası ile ciddi olarak azalttığında uygulanır.
220	<b>The Head Coach of a delegation can protest about a judgment to the members of the Refereeing Panel.</b>
	Delegasyonun Baş Antrenr, Hakem Paneli yelerinin ynetimi hakkında itirazda bulunabilir.

221	<b>In a Kumite Tatami two mats are inverted with the red side turned up in a one meter distance from the mat centre to form a boundary between the contestants.</b>
	Kumite müsabakasında, Müsabaka alanının merkezinden 1 metre mesafede, iki tatami kırmızı tarafları üste gelecek şekilde çevrilerek müsabıklar için bir sınır oluşturulur.
222	<b>Jacket ties must be tied</b>
	Ceket bağcıkları düğümlenmiş olmalıdır.
223	<b>Jackets without ties cannot be used.</b>
	Bağcısız ceketler kullanılamaz.
224	<b>In individual competition a contestant may be replaced by another after the drawing has taking place.</b>
	Ferdi maçlarda kurallar çekildikten sonra yarışmacı bir diğeri ile değiştirilebilir.
225	<b>At finals male coaches are required to wear a dark suit, shirt and tie.</b>
	Finallerde erkek koçlar koyu renk takım elbise, gömlek giymek ve kravat takmak zorundadır
226	<b>At finals female coaches may choose to wear a dress, pantsuit or a combination of jacket and skirt in dark colours.</b>
	Finallerde kadın koçlar koyu renk olmak üzere, elbise, pantolon ceket takım ya da ceket etek kombinasyonunun dan oluşan bir kıyafet giyebilirler.
227	<b>At finals female coaches may not wear religious headwear.</b>
	Finallerde kadın koçlar başörtüsü takamazlar.
228	<b>During the repercharge, in the case of change of equipment colour, the competitors will have up to five minutes to get ready in between matches.</b>
	Müsabığın ekipmanının renginin değişmesi gereken röpesaj müsabakalarında, müsabıklar hazırlanmak için maç aralarında 5 dakikaya kadar süre kullanabilirler.
229	<b>Competitors are not entitled to a period of time between matches, equal to the standard duration time of the match, for purpose of rest.</b>
	Müsabıklar, maç aralarında dinlenmek için standart maç süresine eşit bir zaman kullanma hakkına sahip değildir.
230	<b>Passivity cannot be given after less than the last 10 seconds of the match.</b>
	Maç bitimine 10 saniyeden az bir süre kala pasiflik nedeniyle ceza verilemez.
231	<b>Passivity can be given after less than the last 10 seconds of the match.</b>
	Maç bitimine 10 saniyeden az bir süre kala pasiflik nedeniyle ceza verilebilir.

232	<b>Grabbing the opponent with both hands is only aloud when executing a takedown upon catching the opponents kicking leg.</b>
	Rakibini iki elle tutmaya sadece onun attığı tekmeyle yakalayarak yere düşürme durumunda müsaade edilir.
233	<b>Grabbing the opponents arm or karate-GI with one hand is only aloud for attempting an immediately scoring technique or takedown.</b>
	Rakibin karategisini yada kolunu tek elle tutmaya ancak derhal puan alma yahut rakibi düşürmeye çalışma durumunda müsaade edilir.
234	<b>Grabbing the opponent with both hands is never aloud during the match.</b>
	Maç esnasında rakibi iki elle tutmaya asla müsaade edilmez.
235	<b>It is the Tatami Manager's duty to appoint members for the video review panel.</b>
	Video analiz panelinin üyelerini belirlemek Tatami yöneticinin görevidir.
236	<b>It is the Match Supervisor's duty to appoint members for the video review panel.</b>
	Video analiz panelinin üyelerini belirlemek Maç şefinin görevidir.
237	<b>The judges shall only signal points scored and Jogai on their own initiative.</b>
	Yan hakemler sadece Puanları ve Jogai'yi belirtebilir.
238	<b>The Judges can also signal for Cat. 1 before Yame.</b>
	Yan hakemler ayrıca Yame komutundan önce Kategori 1 gösterebilir.
239	<b>The Judges will signal their judgement on warnings or penalties indicated by the Referee</b>
	Yan Hakemler, Orta hakem tarafından belirtilen uyarı ve cezalarla ilgili düşüncelerini belirteceklerdir.
240	<b>The Judges can signal Cat. 2 when a contestant has stepped out of the competition area.</b>
	Yan Hakemler, bir müsabık, müsabaka alanından dışarı çıktığında Kategori 2 işarete edebilirler.
241	<b>The Referee will call Yame when a contestant seizes the opponent and does not perform an immediate technique or throw.</b>
	Bir müsabık rakibini tuttuğunda ve hemen bir teknik yapmadığında yahut fırlatmadığında Orta hakem Yame diyecektir.
242	<b>The Referee will call Yame when one or both contestants fall or are thrown and neither contestant manages to immediately follow up with a scoring technique</b>
	Bir veya iki müsabık düştüğünde veya fırlatıldığında ve etkili teknikler hemen yapılamadığında, Orta hakem Yame diyecektir.

243	<b>When a contestant seizes the opponent the Referee will give several seconds for the contestant to perform a throw or technique.</b>
	Bir müsabık, rakibini tuttuğunda Orta hakem ona fırlatma yapması veya teknik uygulayabilmesi için birkaç saniye verecektir.
244	<b>The Referee will call Yame when both competitors stand chest to chest without immediately attempting a throw or other technique.</b>
	Her iki müsabık, fırlatma ya da başka bir teknik yapmaksızın göğüs göğüse bekler durumda olduklarında, Orta hakem Yame diyecektir.
245	<b>The Referee can stop the match and give a point without the Judges opinion.</b>
	Orta hakem yan hakemlerin görüşüne bakmadan maçı durdurabilir ve bir puan verebilir.